



郑州工程学院
ZHENGZHOU UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

2025 届毕业设计（论文）

二 次 答 辩 手 册

传媒学院播音与主持艺术系

二〇二五年五月

传媒学院播音与主持艺术系 2025 届毕业生毕业设计（论文）

二次答辩工作方案

按照《郑州工程技术学院本科毕业设计（论文）工作实施意见》要求，为提高毕业论文质量，加强过程管理，传媒学院播音与主持艺术系对 2025 届毕业设计（论文）二次答辩工作安排如下：

一、成立毕业设计（论文）二次答辩领导小组

组 长：黎峰 张帅旗

成 员：丁雪艳 冯美 范新安 王彦 霍慧娜 赵子铭 李明璐

二、成立二次答辩教师小组

第一组 组长：刘音 成员：王静 蒋烁 姚雨 王尊慧

第二组 组长：陈华 成员：冯美 孙倩 霍慧娜 赵丽萍 邵舒婧

三、二次答辩准备工作

1. 指导老师根据所指导学生的选题，按照指导计划，指导学生搜集资料，准备二次答辩。

2. 学生熟悉毕业设计（论文）的要求及规范，按照指导老师的要求去搜集、整理二次答辩的相关资料，认真规范地撰写毕业设计（论文）。

四、二次答辩时间安排

2025 年 5 月 18 日，组织学生完成毕业二次答辩，二次答辩小组于二次答辩当日给出二次答辩成绩。

五、二次答辩流程

1. 学生陈述毕业设计（论文）选题及选择选题的原因，较详细地

介绍毕业设计（论文）的主要论点、论据；

2. 二次答辩组老师就学生毕业设计（论文）提问；

3. 学生就二次答辩组老师提出的问题进行二次答辩；

4. 二次答辩小组老师根据毕业设计（论文）二次答辩情况，给出明确通过或不通过的决议。

六、二次答辩要求

1. 答辩学生要求着装正式，注意仪表仪态，答辩顺序由二次答辩小组确定。

2. 二次答辩过程中，请保持安静，有任何问题联系二次答辩秘书。

3. 二次答辩情况应详细记录在二次答辩记录表中。

七、二次答辩后续工作

二次答辩结束后，学生根据二次答辩组的建议认真修改毕业设计（论文），经指导老师审定后在毕业设计（论文）管理系统里上传毕业设计（论文）终稿。

注：学生如无特殊原因应按时参加毕业设计（论文）二次答辩，如因特殊原因不能按时参加二次答辩，经本人申请，学院审批，可延缓二次答辩。否则取消二次答辩资格。

传媒学院播音与主持艺术系

2025 年 5 月 16 日

附件 1

郑州工程技术学院 2025 届毕业二次答辩日程安排表

学院 传媒学院 专业 播音与主持艺术专业

专业毕业二次答辩委员会主任/职称 刘音 /教授 副主任/职称 霍慧娜/讲师

专业毕业二次答辩委员会成员 刘音 冯美 王静 蒋烁 姚雨 王尊慧 陈华 孙倩 霍慧娜
赵丽萍

二次答辩小组负责人/职称 刘音 / 教授

二次答辩小组成员 王静 蒋烁 姚雨 王尊慧

日期：2024 年 5 月 18 日（第一组）

序号	毕业设计（论文） 课题名称	答辩 学生	学号	指导教师	评阅教师	答辩安排		
						方式 （集 中、分 散）	时间	地点
1.	郑州心塔：二七精神 当代传承	王宇轩	202355240103	刘博微	霍慧娜	集中	5 月 16 日	4402
2.	选手机 so easy：手机 测试科普传播	刘牧之	202155220109	宋立	马月超	集中	5 月 16 日	4402
3.	球场之下：篮球文化 的起源与发展	郭梓凯	202355240109	姚雨	刘颖	集中	5 月 16 日	4404
4.	从传统到现在：有声 语言女性职业观的变 化	肖茜	202355240120	张永洁	陈蓓	集中	5 月 16 日	4404
5.	大河之水入坝来：小 浪底文化的传播意义	王乃兴	202155220204	赵丽萍	陈华	集中	5 月 16 日	4402
6.	遥远的笛声：探索河 南贾湖骨笛文化	裴振宇	202155220306	陈蓓	姚雨	集中	5 月 16 日	4402
7.	学者访谈录：从书本 到人生，他们怎么说	张云翔	202155220207	陈华	王静	集中	5 月 16 日	4402
8.	庙门之外：少林寺与 社区的互动	宋翼飞	202355240102	刘博微	姚雨	集中	5 月 16 日	4404
9.	《话筒下的幸福：播 音主持在婚礼司仪中 的职业实践》	王鑫	202355240111	陈蓓	王静	集中	5 月 16 日	4404

郑州工程技术学院 2025 届毕业二次答辩日程安排表

学院 传媒学院 专业 播音与主持艺术专业

专业毕业二次答辩委员会主任/职称 刘音/教授 副主任/职称 霍慧娜/讲师

专业毕业二次答辩委员会成员 冯美 刘音 王静 蒋烁 姚雨 王尊慧 陈华 孙倩 霍慧娜
赵丽萍

二次答辩小组负责人/职称 陈华/副教授

二次答辩小组成员 孙倩 霍慧娜 赵丽萍 冯美

日期：2024 年 5 月 18 日（第二组）

序号	毕业设计（论文） 课题名称	答辩 学生	学号	指导教师	评阅教师	答辩安排		
						方式 （集 中、分 散）	时间	地点
1.	穿越八朝古都：北宋 京华的文化记忆	钱明言	202155220226	刘音	蒋明明	集中	5 月 16 日	4404
2.	浊浪浮金：黄河中奔 流的精神财富	马嘉豪	202155220307	马月超	刘音	集中	5 月 16 日	4404
3.	流浪动物：关注城市 中等被忽视的生命	张珂欣	202355240114	马月超	姚雨	集中	5 月 16 日	4402
4.	心灵故土：许君以昌	朱萌欣	202355240123	马月超	陈华	集中	5 月 16 日	4402
5.	文化绮旅：走进杜甫 的前世今生	符家琦	202355240121	姚雨	蒋明明	集中	5 月 16 日	4404
6.	穿越古今的文化长廊 寻古河南	李艺雯	202355240127	刘博微	王静	集中	5 月 16 日	4402
7.	养老院里的喜与忧	钟雪	202155220116	王静	孙倩	集中	5 月 16 日	4404
8.	戏说人生：红色文化 的沉浸式传播	李晨	202355240124	马月超	姚雨	集中	5 月 16 日	4402
9.	城隍庙：绿城的文化 瑰宝	刘鑫宇	202355240101	刘博微	王静	集中	5 月 16 日	4404

附件 2

学生毕业设计（论文）二次答辩须知

1. 毕业设计（论文）二次答辩时间为 5 月 18 日，未完成毕业设计（论文）或知网查重“总文字复制比” $\geq 30\%$ 不能参加二次答辩。

2. 请各位同学将自己定稿后的毕业设计（论文）按照二次答辩老师人数打印连同毕业设计（论文）二次答辩记录表及指导老师、评阅老师评分汇总表一起在二次答辩时提交给二次答辩组老师，供二次答辩老师审阅。

3. 二次答辩过程中参加答辩学生不得擅自离场，非二次答辩学生应保持安静，有任何问题联系二次答辩秘书。

4. 二次答辩工作结束后，各位同学必须按照二次答辩组老师提出的意见对毕业设计（论文）进行认真仔细地修改，并交指导教师审阅签字，5 月 21 日前将审阅通过后的毕业设计（论文）纸质稿和电子稿同时交到毕业设计（论文）指导老师处，并将最终电子稿上传到大学生毕业设计（论文）管理系统中。

特别提示：毕业设计（论文）的电子文档包括毕业设计（论文）的电子稿（word 格式），作品展示，共两部分。

5. 二次答辩期间如有学生因特殊情况须延期二次答辩者，必须在 5 月 14 日前提交延期二次答辩申请书，经指导教师及教学院长批准，报学院教务办公室备案。

传媒学院播音与主持艺术系

2025 年 5 月 16 日